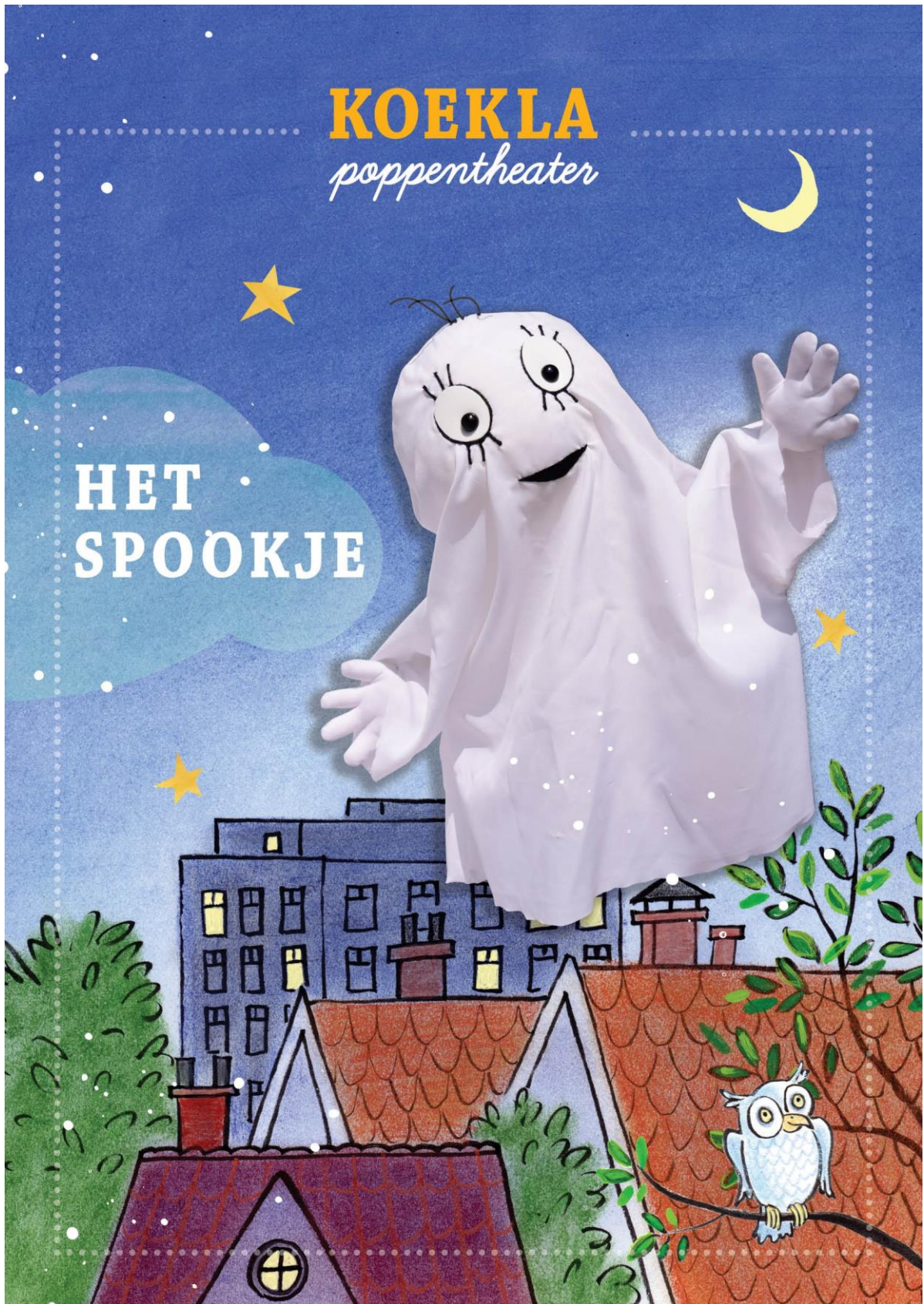


KOEKLA
poppentheater

**HET
SPOOKJE**



Inleiding

Wat leuk dat jullie naar de voorstelling van *Het Spookje* van poppentheater Koekla komen kijken. Ik weet zeker dat jullie van de voorstelling zullen genieten.

De voorstelling wordt gespeeld met prachtige handpoppen door een echte poppenspeelster, in een magisch verlicht decor.

De voorstelling in het kort

Het Spookje gaat over Thijs. Thijs kan niet slapen. Hij bang is voor spoken. Als Thijs een klein spookje ontmoet, is dat helemaal niet zo eng als hij dacht. Als hij met Spookje mee gaat naar zijn grote kasteel, ziet hij daar een klein meisje. Ze slaapt op een bed van rozen. Het meisje lijkt zijn vriendinnetje Roosje wel. Waarom wordt ze niet wakker? Zou het Thijs lukken om haar wakker te maken? Het Spookje is gebaseerd op het sprookje van Doornroosje.

Tips tijdens de voorstelling

- Het is handig om de kinderen te laten plassen voor de voorstelling begint.
- Leg de kinderen uit dat de voorstelling voor iedereen het fijnst is als er niet tussendoor gepraat wordt. Dan kan iedereen goed verstaan wat de poppen zeggen. Ook voor de poppenspeelster is het fijn als het stil is, ze heeft haar best gedaan om een mooie voorstelling te maken. Reageren op de voorstelling mag natuurlijk wel.
- Vergeet niet mobieltjes uit te zetten.

De lesbrief

Deze lesbrief is speciaal gemaakt bij de voorstelling *Het Spookje* van poppentheater Koekla en is bedoeld voor kinderen van groep 1 t/m 4. Kies uit de lessuggesties die activiteiten die bij jou en [de leeftijd van] je groep passen.

Thijs is bang in het donker en hij is vast niet de enige. Iedereen is wel eens bang. Sommige kinderen zijn net als Thijs bang in het donker. Bang zijn hoort een beetje bij het leven. Van bang zijn, kun je dapper worden! De dingen waar je bang voor bent uit de weg gaan, helpt niet zo goed om je angst te overwinnen. Angst neemt af als je leert met je gevoelens van angst om te gaan. Om te beginnen is het belangrijk dat die gevoelens er mogen zijn. Dat, waar je bang voor bent in de ogen kijken, kan helpen je angst te overwinnen. Kinderen tot een jaar of zeven maken nog geen onderscheid tussen fantasie en werkelijkheid: alles is echt. Dat monster onder het bed ook. Magisch! Gelukkig zijn magische spoken en monsters met hun eigen middelen te bestrijden. Dat kan spelenderwijs en met een flinke portie humor.

In deze lesbrief gaan we de angstaanjagers spelenderwijs, met humor, beweging, magische middelen, kleur en muziek te lijf. Spelenderwijs beproeven we onze moed en ontdekken we dat een klein beetje bang ook fijn kan zijn.

NB. De kunst is, de angsten van kinderen serieus te nemen maar er niet teveel in mee te gaan. Leg uit dat spoken en monsters ed. niet bestaan.

Voor wie liever het thema Doornroosje neemt, staan ook lessuggesties in deze lesbrief

Inhoud

Tekenpraat	-een soort kringgesprek	5
Spannende spelen	-monsterjacht	6
	-wie durft door het donker?	6
	-Spookjes kasteel	7
	-zaklamptikkertje	7
	-monsterstaart	8
	-schaduwspel	8
Magische middelen	-hels lawaai	9
	-tekenend de draak verslaan	9
	-monsterspray	10
	-toverspreuk	10
	-een veilig holletje	10
	-torentje	11
Doornroosje	-kasteel vol rozen	11
	-Tsjaikovski	12
	-feeënwens	13
	-slaap	13
Linkjes en ander aangenaams		14
Informatie		15

Tekenpraat

Een soort kringgesprek

Nodig:

een heel groot vel papier
[lyra]potloden of [bijenwas]krijt

Leg een heel groot vel papier en potloden en/of krijt op tafel. Zoek allemaal een plekje rond het vel papier. Weet je dat je al tekenend kunt praten? Als juf of meester begint [en niet meer ophoudt en allerlei tekent wat de kinderen noemen] gaat het tekenpraten vanzelf. Thijs is bang in het donker [juf of meester maakt de buitenrand van het vel papier al cirkelend donker]. Thijs is bang voor spoken [juf/meester tekent een spookje]. Iedereen is wel eens bang. Waar kun je allemaal bang voor zijn? Wie is er ook wel eens bang [in het donker]? Ik wel en Thijs ook! Waar ben jij bang voor? Wat voel je als je bang bent? Waar voel je het? Wat doe je als je bang bent? Je kunt bang zijn voor dingen die echt bestaan [de hond van de burens] en voor dingen die alleen in verhalen en in fantasie bestaan. Hoe kun je het verschil weten?
Wat ben je als je iets wat een beetje spannend of griezelig is juist wel durft? Hoe voelt dat?

Zo, nu schudden we even alle bangepraat van ons af. Ga maar staan, doe je mond een beetje open, schud met je handen, je armen, je schouders, je rug je benen, schud met je hele lijf. Ja, je mag er geluid bij maken. Dat lucht op!

Extra

-Het is de bedoeling dat je dit kringgesprek al tekenend voert. Blijf [als leerkracht] tekenen. Nodig de kinderen uit mee te tekenen. Ze kunnen tekenen in plaats van vertellen als ze dat willen maar het kan zijn dat ze alleen wat willen vertellen. Ook prima. Houd het ongedwongen.

Spannende spelen

Monsterjacht

Nodig:

oude kranten
speellokaal/ ruimte
evt. krijt of potlood

We zullen die nachtverstoorders eens even laten zien wie er de baas is!

Scheur je monster, spook, spin, heks, draak of dat waar je bang voor bent uit een krant. Als je wilt kun je er nog iets bij tekenen, maar het hoeft niet voor dit spel: geef hem ogen, schubben, een puntmuts of wat je krantenfiguur maar nodig heeft.

Neem nu nog een stuk krant en vouw hem dubbel en nog een keer dubbel. Het moet een beetje stevig zijn als je het vasthoudt.

Leg je monster voor je op de grond. Zo, de jacht kan beginnen!

Laat het waaien zo hard als je kan! Wapper met de krant en verdrijf je monster. Ksssst, wegwezen jij. Heb je je bangmaker naar de overkant gezwiept? Misschien kan iemand nog een handje hulp gebruiken bij het verdrijven van zijn monster. Zo, die zijn we kwijt.

Extra

-Je kunt van dit spel een wedstrijd maken: wie zijn bangmaker het eerst naar de overkant gezwiept heeft, heeft gewonnen. Maar het lijkt me veel belangrijker dat je elkaar een handje helpt met die lelijke bangmakers. Vind je niet?

Wie durft door het donker?

Nodig:

schemerdonker speellokaal/ ruimte zonder obstakels
glow-in-the-dark sterretjes

Dit spel kan je in het schemerdonker spelen. Iedereen krijgt een glow-in-the-dark-sterretje. Zoek allemaal een plekje in het schemerdonker en laat je sterretje schijnen. Net een echte sterrenhemel, hè. Eén kind is [Doorn]Roosje en slaapt. Eén kind mag door de donkere nacht naar [Doorn]Roosje lopen om haar [hem] te wekken. Durf je helemaal alleen? Nee? Kies maar iemand om met je mee te gaan.

Extra

-Dit spel kan je ook spelen met een blinddoek om. Dan wordt het een beetje anders.

Zoek allemaal een plekje in het lokaal of in de ruimte. Jullie zijn de bomen van het donkere bos. Bomen staan heel stil, hè! Eén kind mag aan de rand van het bos gaan staan. Kijk goed waar de bomen staan. Doe nu een blinddoek om. Durf je door het donkere bos naar de overkant? Nee? Iemand zonder blinddoek mag je leiden. O, jullie willen het liever in een kasteel spelen? Dat kan ook. Het kasteel staat vol met spullen zoals.....[dozen, meubels enz.]

-Als je er een wedstrijd van wilt maken, kun je doen dat wie het minst bomen aangeraakt heeft, gewonnen heeft. Maar ik vind eigenlijk dat iedereen al gewonnen heeft omdat het al dapper genoeg is om door het donkere bos te gaan.

Spookjes kasteel

Nodig:

donkere ruimte [gemaakt met lappen]
zaklampen, fietslichtjes, glow-in-the-dark-dingetjes, hoofdlampje, lichtgevende armbandjes/staafjes, spiegeltjes

Maak een donker holletje, een kasteeltje, met lappen over een grote tafel. Wie durft er in het donkere kasteel? In het donker kun je met spelen licht.

Extra

-Je kunt ook een donker parcours maken met lappen [over tafels]: wie durft erdoor? Je mag met zaklamp of met iemand samen als je wilt. Je kunt onderweg ook lampjes ophangen.
- Wat? Niet spannend genoeg? Dan maak je toch een eigen spookkasteel. Hoe zullen we het spannend maken? Met een spookje? Een nep spin? Een nep krokodil? Spinnendraden? Een natte dweil? Glibbergel? Een griezelig geluid [slierten aluminiumfolie, draden met metalen doppen]? Wat vind jij griezelige geluiden? Een krakende trap, een piepende deur, voetstappen in het donker? Je kunt de geluiden opnemen en laten horen in het spookkasteel. Wat nog meer? Wie durft er in het spookkasteel [alleen voor wie wil!]? De zaklamp mag je gebruiken om door het spookhuis te gaan maar er kan ook iemand in het spookhuis gaan staan en met de zaklamp van onderaf zijn gezicht beschijnen als er iemand aankomt. Brrrr.

Zaklamptikkertje

Nodig:

zaklampen
donkere ruimte

Je kunt dit spelletje met zijn tweeën spelen of met een groep. Iedereen die meedoet krijgt een zaklamp. Eén zaklamp heeft een gekleurd lichtje [doe eventueel een gekleurd cellofaanpapier over een zaklampje of geef een fel fiets-achterlichtje]. Degene met de gekleurde [zak]lamp is de tikker. Schijn met je zaklamp op de muur of het plafond. De tikker probeert nu of hij met zijn lichtje de lichtjes van de ander[en] kan tikken.

Monsterstaart

Nodig:

ruimte

Voor dit spel heb je een beetje ruimte nodig. Geef elkaar een hand en maak een lange sliert; jullie zijn samen het monster. Dit malle monster probeert zijn eigen staart te pakken. Het kind dat vooraan staat, is de kop. Die moet proberen het achterste kind, dat de staart is, te pakken [of stop een sjaal in de broek van het achterste kind]. Houd elkaar goed vast, het monster mag niet breken. Is het gelukt de staart te pakken? Dan mogen de kop- en

staartkinderen in het midden van het monster gaan staan. Met een nieuwe kop en staart begint het spel opnieuw.

Schaduwspel

Nodig:

licht [van de zon, zaklamp, spotje of bouwlamp]

lege muur of een laken

Als je bang bent lijken schaduwen soms net echte, levende bangmakers. Word jij even voor de gek gehouden: het is alleen maar schaduw. Je kunt zelf met een lamp [of met de zon] en je handen schaduwfiguren maken. Probeer maar eens: kun je een spin maken? Een wolf misschien, of een heks? Een krokodil? Nou, nou. Niks om bang voor te zijn, het zijn gewoon je handen! En als je inspiratie nodig hebt Google dan maar eens op schaduwspel of handschaduw. En zeg maar tegen je juf of meester dat je van spelen met je vingers lenige hersentjes krijgt. Dan weten ze hoe belangrijk dit spel is.

Magische middelen

Hels lawaai

Nodig:

pannendeksels, emmers, doppen, bakjes, lepels

Ha, weet je waar bangmakers een hekel aan hebben? Aan lawaai. Weet je waarom we met oud en nieuw zoveel vuurwerk lawaai maken? Precies: om alle bangmakers te verjagen. Nou, lawaai maken, dat kunnen wij ook!

Waar zullen we lawaai mee maken? Pannendeksels? Prima. Wat nog meer? Emmers met stokken? Bakjes met doppen? Nog meer? Zo, klaar voor de optocht? Hoe lelijker het klinkt hoe beter het is. Daar gaan we. We verjagen niet alleen die monsters maar we slaan, kletsten en rammelen tegelijk de spanning uit ons lijf.

Tekenend de draak verslaan

Nodig:

papier

krijt, potloden, verf, oude tijdschriften, evt. materiaal om mee te stempelen

doosjes

gekleurd tape, plakband, draden, touwtjes

Waar ben jij bang voor? Spoken, monsters, heksen, boze wolven, het donker, iets anders? Kun je tekenen waar je bang voor bent? Hoe ziet jouw bangmaker eruit? Heeft het scherpe tanden, een lange neus, wilde haren? Maak je bangmaker zo lelijk als je kan. Kras, klieder en klodder, spat, stempel, plak en scheur. Is je bangmaker toevallig een spook? Maak hem dan op donker gekleurd papier. Maak hem echt lelijk! Gelukt? Scheur, knip, prik je bangmaker uit. Wil je nog iets tegen hem zeggen? Zeg het maar. Zo, nu zullen we dat monster eens een kopje kleiner maken: vouw je lelijke bangmaker op, zo klein als je kunt. Stop hem in een doosje. Maak het doosje heel stevig dicht; doe er een heleboel plakband of tape om, wikkel er touw omheen. Zorg dat je monster er nooit meer uit kan. Ziezo, opgeruimd staat netjes, daar zullen we geen last meer van hebben. Doe alle doosjes in een vuilniszak, bind stevig dicht en geef hem mee met de vuilniswagen.

Extra

-In plaats van de bangmaker in een doosje te vangen, kun je hem ook in duizend stukjes scheuren. Doe alle snippers in een vuilniszak. Of maak een vuur en verbrand de snippers.

-Of neem kleiner en stevig papier, plak er een stok achter je bangmaker en speel een schaduwspel.

Monsterspray

Nodig:

sprayflesjes [Etos reisflesje met verstuiver bijv.] evt. oude plantenspuiten
blanco etiketten
potloden
bloemetjes, blaadjes, kruiden
evt. lavendelolie

Monsters bestaan natuurlijk niet. Maar je kunt soms best bang zijn voor iets dat niet bestaat. Daar is deze monsterspray voor. We kunnen monsterspray maken waar je zelf lekker van in slaap valt. Vul het sprayflesje of de plantenspuit met water. Doe er een bloemetje bij, of een blaadje of een kruid. Voeg evt. een drupje lavendelolie toe; daar wordt je zelf zo lekker slaperig van [voorzichtig met de pure olie, die kan juf of meester beter even bij de spray druppen]. Teken je monster of andere bangmaker op het etiket en schrijf er [of vraag iemand om hulp] **monsterspray** op of heksenspray, of wolvenspray, net wat je nodig hebt. Spuit de monsterspray onder je bed. Helpt tegen alle bangmakers.

Toverformule

Spelen met taal

Help je mee een toverformule te bedenken voor angstaanjagers? Laten we eerst bedenken waar we de toverspreuk precies voor willen gebruiken. Zullen we hem gebruiken om onze bangmaker in een lief konijn te veranderen? Of zullen we hem gebruiken om onszelf heel dapper te maken. Of zullen we een spreuk bedenken waarmee we de bangmaker wegtoveren? Of.....We kunnen de toverspreuk natuurlijk gewoon beginnen met bestaande toverwoorden zoals simsalabim, of hocus pocus of abracadabra maar misschien kunnen we ook zelf zo'n toverwoord bedenken. Wie heeft een idee? Wat klinkt er mooi bij? En dan? Klinkt het al als een echte toverspreuk? Mooi! Vergeet niet de spreuk te gebruiken als je bangmaker zich misschien onder je bed verstopt heeft.

Een veilig holletje

Nodig:

een vel papier [A3 of groter]
bijenwaskrijt of oliepastelkrijt

We gaan een holletje maken, één waar bangmakers niet binnen kunnen komen. Kleur een groot vel papier met kleuren die je mooi vindt. Kan je met twee handen kleuren? Je mag lekker krassen, het hoeft niet netjes. Fijn om te doen, hè? Zoek nu een plekje op je tekening dat je mooi vindt. Teken een stevige cirkel om je mooie plekje. Ga maar een paar keer rond met je krijtje. Daar komt geen bangmaker meer langs! Nu wordt het langzaam donker. Kleur het maar donker om het mooie plekje heen. Tjonge, het wordt steeds donkerder. Het lijkt wel of er een lichtje gaat schijnen in je mooie plekje!

Dat is jouw veilige plekje. Wat wil je nog in je plekje om er een heel fijn plekje van te maken? Teken dat erbij. Je kunt in gedachte altijd naar dit holletje teruggaan. Ja, ook als je bang in je bed ligt.

Extra

Het is heel fijn als juf of meester deze oefening mee doet. Dan hoeft ze/hij niet zoveel uit te leggen en kan jij gewoon zien wat je moet doen.

Torentje

Nodig:

een beetje ruimte

We kunnen een heel klein kasteeltje maken. Eigenlijk alleen de toren van een kasteel. Zet je voeten naast elkaar en maak met je armen voor je een mooie ronde toren. Vingers van beide handen raken elkaar. Heeft je toren stevige muren? Geen gaatjes erin? Stap in je toren. Ja, je mag je handen laten zakken. Voel goed. Voel je de stevige muren om je heen? Hoe voelt dat? Fijn hè! Er kan niets of niemand in dat torentje, alleen jij. Je kunt het torentje maken als je bang bent.

Doornroosje

Juf of meester heeft natuurlijk wel honderd keer voorgelezen uit Doornroosje.

Kasteel vol rozen

Nodig:

heel veel dozen, wel honderdduizend dozen
evt. verf en kwasten, vergeet de goudverf niet

Help je mee een groot kasteel te bouwen? Ja, eentje waar je echt in kunt! We hebben heel veel dozen nodig; wel honderdduizend dozen. Grote dozen, kleine dozen en alles ertussenin dozen. Bouwen maar. Vergeet de poort en de kantelen niet. Als je wilt kun je het kasteel beschilderen.

Weet je wat leuk zou zijn? Als we nou in de klas een rozentafeltje zetten; een tafeltje waar wie wil rozen kan tekenen. Dan kunnen we de rozen op het kasteel plakken en dan is het net als in het sprookje Doornroosje alsof de rozen echt groeien. Op dat tafeltje zetten we een echte geurende roos, Dan kun je ruiken hoe lekker een roos ruikt. En dan kan je goed zien hoe een roos eruit ziet.

En het is ook fijn om prinsen- en prinsessenkleden te hebben bij het kasteel. Een stokpaard voor de prins, want die komt natuurlijk niet te voet. Koningskleden, feeënkleden, toverstafjes. Een koksmuts. Nog meer?

Extra

- Grotere kinderen kunnen als een echte architect een bouwtekening maken van het kasteel en het zo uitvoeren zoals ze getekend hebben.
- In plaats van Doornroosje kun je natuurlijk ook de voorstelling van Het Spookje naspelen!
- niet genoeg ruimte voor zo'n heel groot kasteel? Maak kleine kasteeltjes van een paar kleine [schoenen]dozen en closetrollen. En maak van de poppenhoek een kasteel.

Tsjaikovski

Nodig:

muziek De Schone Slaapster van Tsjaikovski [gebruik bijv. het muzikale deel van de luister-cd Doornroosje van Tsjaikovski [Erik van Os, elle van Lieshout]
 spellokaal/ ruimte
 evt. dunne sjaaltjes/ doekjes om bij het dansen te gebruiken

Pjotr Iljitsj Tsjaikovski was een Russische componist die lang geleden leefde. Ik denk dat hij het sprookje van Doornroosje [ook wel de Schone Slaapster genoemd] heel mooi vond; hij maakte er muziek bij voor een ballet. Luister maar eens naar een stukje uit de Schone slaapster. Je kunt het sprookje met je oren "zien". Wat hoor jij? Kun je horen dat het over Doornroosje gaat? Hoor je de wijze feeën, de boze fee? Wat hoor je nog meer? Zou je er zelf op kunnen dansen? Ja? Dansen is heerlijk dus ga dat lekker doen! Improviseer en gebruik je fantasie. Hoe zou jij dansen als Doornroosje, een koning of koningin, een wijze fee, een boze fee? Zou je kunnen dansen als een paard? Zouden paarden kunnen dansen [Ja!]? Wat kun je nog meer dansen? Groeiende rozen misschien? Maak het verhaal van Doornroosje met je eigen lichaam. Fijn hè! Gebruik evt. andere muziek om het sprookje op te dansen.

Extra

-Je kunt het ook anders doen: zet de muziek zachtjes op en speel het sprookje met bewegingen: iedereen slaapt [allemaal liggen op de grond], daar komt de prins op zijn paard [galopperen als een paard], iedereen wordt wakker en rekt zich uit. Iedereen zit onder het stof van het lange slapen, ook op de kleren zit stof: klop de stof van je kleren, klop de stof van elkaars rug [zachtjes]. De vloer moet geveegd, er moet gestoft en water gesjouwd. Van dat harde werken krijg je honger! Kneed het deeg voor brood, roer de reuzenpan met soep. Wat zwaar: dat moet echt met twee handen. Alles klaar? Tijd voor de bruiloft: er wordt heerlijk gedanst!

-Neem i.p.v. Doornroosje, Het Spookje of angst als thema. Hoe dans je als bangmaker? Kun je dansen als nacht? Kun je bang dansen, dapper dansen? Hoe dans je als een spookje?

Feeënwens

Nodig:

papier

kleurpotloden

evt. doosjes en materiaal om doosjes mee te versieren: goudfolie, lapje fluweel, [goud]verf, glitters, plukjes gekleurde wol

Als Doornroosje geboren is, geven de koning en de koningin een groot feest. Ze nodigen goede feeën uit om het feest te komen vieren. Die schenken hun wondergaven aan het kleine prinsesje. Stel je voor dat jij zo'n goede fee bent, wie zou jij dan een wondergave willen schenken? Het is vast iemand die je heel lief vindt. Zo'n feeënwens kun je natuurlijk niet zomaar even uit je mouw schudden. Zo'n feeënwens is heel speciaal. Daar moet je een beetje fee voor worden. Weet je hoe? Doe je ogen dicht en haal een paar keer adem tot in je buik. Leg je hand op je hart en vraag aan je hart wat het zou willen schenken. Luister goed! Heb je het gehoord? Nu heb je een feeënwens.

Hoe zou jij je wens willen geven? Je kunt het op een heel mooi papiertje [laten] schrijven of tekenen. Misschien wil je jouw wens wel op een hartje tekenen of in mooie kleuren op je hartje [laten] schrijven. Of misschien wil je er een mooi pakje van maken en je wens in een heel mooi versierd doosje stoppen. Zet op je tekening/ hartje/ doosje: deze feeënwens is speciaal voor.....[de naam voor wie de wens is].

Slaap

Nodig:

ruimte/ speellokaal

muziek [de Schone Slaapster van Tsjaikovski bijv.]

Het is een drukte van belang in het kasteel van Doornroosje. Iedereen loopt door elkaar; de koks, de tuinmannen, koning en koningin, de prinses, de feeën en lakeien. Maar o jee, Doornroosje prikt zich aan het spinnenwiel [muziek stopt] en iedereen staat direct stil in de houding waarin zij/hij stond toen de muziek stopte. En dat voor honderd jaar! Gelukkig komt de prins en wekt alles weer tot leven [muziek weer aan]. Herhaal net zo lang als je leuk vindt.

Linkjes en ander aangenaams

<http://lightbluegrey.blogspot.nl/2011/01/lets-diy.html>

Patroon s[t]okpaard

<https://www.youtube.com/watch?v=450Tljwt0Q4>

Een fragment [20 minuten] uit De Schone Slaapster van Tsjajkovski

<https://www.pluizuit.be/content/doornroosje-tsjajkovski>

Leuke recensie bij de luister-cd Doornroosje met muziek van Tsjajkovski

<http://www.vrijeschoolliederen.nl/>

Ik heb een roosje in mijn hand
Wie gaat er mee door de rozenpoort [vervang het woord pinksterbruid]

<http://www.jufsanne.com/lesidee/bewegingslessen/spelles-sprookjes/>

Doornroosje kring-spel

<https://kiind.nl/speelklei-zoutdeeg/>

Recept van speelklei voor het maken van bangmakers voor tekenideeën met iets extra's

<http://www.zinvoltekenenmetkinderen.nl/>

Tsjajkovski Doornroosje luister-cd/ cd-boek
Erik van Os, Elle van Lieshout

muziek van Tsjajkovski, sprookje Doornroosje erg mooi verteld

Stan Bolivan en de draak Thomas Berger

Een prachtig verhaal over moed! Oudste kleuters

Welterusten kleine Beer Martin Wadell

Iedereen kent het waarschijnlijk wel maar het is zo'n mooi verhaal dat ik het toch even wil noemen

Het donker

Lemony Snicket

Erg mooi verhaal over het donker

Schaduwspel

Sophie Collins

heel veel schaduwfiguren

Informatie

Over Poppentheater Koekla

www.koekla.nl

Informatie en boekingen

www.theaterbureaufrijs.nl

Theaterbureau Frijs
Van Wassenaerstraat 46
3262 ET Oud-Beijerland
+31 (0) 186 – 574925
+31 (0) 6 – 2321 0375

