

– LESBRIEF –



3**VOORWOORD****4****OVER DE VOORSTELLING
NACHTFANTASTEN****VOORAF**

Om alvast helemaal in de stemming
van de voorstelling te komen.

**5****MET DE KLAS NAAR
HET THEATER****9****VLIEGEN DOOR
DE RUIMTE**

Acteren, 10 min.

**6****OM TE KIJKEN**teaser van de
voorstelling**7****STEL JE VOOR DAT...**

Filosoferen, 10 min.

8**RODE EN BLAUWE
VOORWERPEN**

Beeldend, 10 min.

NA AFLOOP

Als jullie naar de voorstelling zijn geweest, zijn deze
opdrachten leuk om te doen als verwerking.

10**NA AFLOOP****14****KLIEDERMONSTER**

Beeldend, 15 min.

**11****IS HET ECHT
OF FANTASIE?**

Filosoferen, 10 min.

**13****SAMEN UITBEELDEN**

Acteren, 10 min.

**12****SCHADUW
ONDERZOEKERS**

Beeldend, 15 min.

15**BIJLAGEN****17****NAWOORD**

Geachte leerkracht,

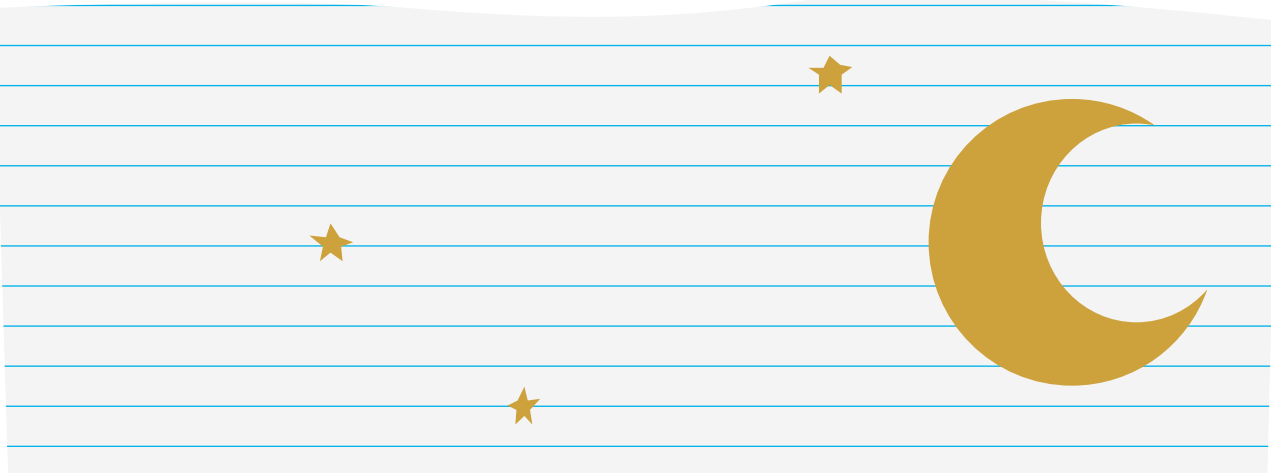
Wat fantastisch dat U met deze voorstelling aan de slag gaat.
Wat fijn dat U de klas even een moment van verwondering en fantasie gunt. Om nog dieper te duiken in de fantasie en om aan de slag te gaan met de inhoud van de voorstelling.

We hebben een selectie gemaakt van leuke oefeningen voor kleine en grote kunstenaars. Theater is ons uitgangspunt, maar we maken hier en daar wat uitstapjes naar beeldend en filosofie. Zoals ook in de voorstelling haakt alles in op spelen, anders kijken en je fantasie gebruiken.

U kunt vooraf of na afloop van de voorstelling met deze lesbrieven aan de slag. Verder kunt U natuurlijk zelf kiezen welke opdrachten passen bij Uw klas en waar tijd en zin voor is. Voor het gemak hebben we tijden en soort opdrachten in de inhoud hieronder gezet.

U zult vast ook nog nieuwe dingen ontdekken vandaag!

Veel plezier!



NACHTFANTASTEN

Waanzinnige avonturen in het donker

**STEL JE VOOR...
DAT JE LANDT
OP DE MAAN
ER IS MUZIEK
EN BALLONNEN
HET LIJKT WEL
EEN FEEST**

Abel en Krijn logeren voor het eerst bij opa en oma op zolder. Zodra het licht uitgaat, komt de kamer tot leven. De twee neven nemen ons mee in een wereld waarin alles kan. Ze vliegen op hun bed door het zolderraam en duelleren in de schittering van het maanlicht. Ze reizen naar de maan en ontdekken dat er een stuiterbal dwars door het heelal recht op de zon af komt. Zal het Abel en Krijn lukken om de zon op te laten komen als het ochtend wordt?

**STEL JE VOOR...
DAT JE OP HET
PUNT STAAT
OM EEN GROOT
AVONTUUR
TE BELEVEN!**

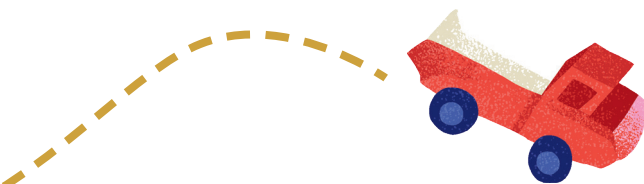
Duik met Theatergroep Knars in een lichtgevende nacht vol poppen, objecten, schaduwen en reflecties. Knars vertelt op poëtische wijze een beeldend verhaal over twee jongens die samen op reis gaan in de wereld van fantasie. In deze wakkere droom kan niemand ze nog vertellen dat nep niet écht is.



MET DE KLAS NAAR HET THEATER

Geschikt voor alle groepen

10 min.



Sommige leerlingen zijn misschien al eens naar een theatervoorstelling geweest en sommige leerlingen nog nooit.

Bespreek in de klas hoe het is om naar het theater te gaan en een theatervoorstelling te zien.

Laat de leerling die al wel eens in het theater zijn geweest hun ervaring delen.

BESPREEK HET VOLGENDE:

Een theater is een plek waar je naar een voorstelling kunt gaan kijken. Het kan een speciaal gebouw zijn, maar ook een ruimte in je eigen school. In een deel van de ruimte spelen de toneelspelers de voorstelling en in een ander deel zitten jullie te kijken. Jullie zijn het publiek.

Als je het theater binnenkomt is het eigenlijk al begonnen, zoek een plaatsje en kijk en luister naar wat er allemaal te zien en te horen is. Als de voorstelling begint gaan de theater lampen aan, die hebben verschillende kleuren licht. De plek waar gespeeld gaat worden, noemen we het toneel. Wat zie je daar? Staat er een decor? Tijdens de voorstelling blijf je op je plek zitten en luister en kijk je naar alles wat er gebeurt. Je kunt weer praten als het afgelopen is.

Als je het leuk vond kan je dat aan de toneelspelers vertellen door in je handen te klappen. Dat klappen heet applaus. De toneelspelers maken dan een buiging.

In de voorstelling waar jullie naar gaan kijken is het nacht. De voorstelling zal zich dan ook veelal in het donker afspelen.

OM TE KIJKEN

Geschikt voor alle groepen

10 min.

Theatergroep Knars heeft een korte video gemaakt waarmee ze de voorstelling onder de aandacht brengen. Dit noem je een teaser.

Bekijk de teaser van Nachtfantasten!

► <https://youtu.be/-q3K3ExJQ24>



BESPREEK HET VOLGENDE:

Na afloop kun je de leerlingen vragen wat ze hebben gezien en wat ze ervan vonden.

Vonden ze het spannend, vreemd of juist grappig en waarom dan?

In het donker kun je alles worden wat je maar wilt. Laat de leerlingen hun ogen sluiten en bedenken wat ze zouden willen worden als alles mogelijk is.

STEL JE VOOR DAT...

Filosoferen

Geschied voor alle groepen

10 min.

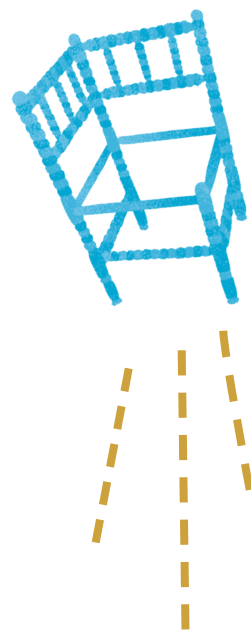
Opstelling: kringgesprek

Tijdens de voorstelling vertellen Jeroen en Nynke een verhaal. In dat verhaal fantaseren ze over van alles dat misschien wel gaat gebeuren.

Als de voorstelling begint stellen ze de vraag: 'Stel je voor dat...'

OPDRACHT

Vertel de leerlingen dat jij zo een aantal vragen gaat stellen die ook beginnen met: 'Stel je voor dat...'. Laat de kinderen vrij fantaseren en laat ze weten dat elk antwoord goed is. Simuleer waar nodig met extra vragen.



VOORBEELD VRAGEN:

- Stel je voor dat je geen benen had maar een staart?
- Stel je voor dat je kon vliegen als een vogel. Wat zou je dan sowieso doen?
- Stel je voor dat je niet met je ogen kon kijken, maar met je oren. Hoe zou je de dingen doen die je doet? Kun je dan samen spelen? Hoe zou je dan luisteren?
- Stel je voor dat het overdag nacht is en in de nacht overdag. Ga je dan nog overdag naar school? Wat voor lessen zou je in de nacht krijgen?
- Stel je voor dat je niet in je huis, maar onder de grond woont? Hoe zou je huis er dan uit zien?
- Vraag of de leerlingen zelf ook; 'Stel je voor dat...' situaties te bedenken.

EXTRA VRAGEN VOOR VERDIEPING:

- Hoe zou dat eruit zien?
- Wat zou je dan gaan doen?
- Wat zou er veranderen?
- Hoe zou dat voelen?

RODE EN BLAUWE VOORWERPEN

Beeldend

Geschied voor alle groepen

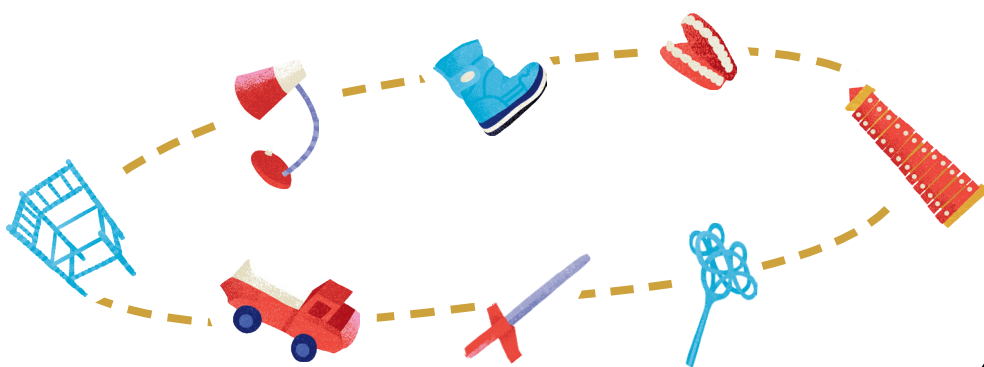
10 min.

opstelling: groepjes van 3 à 4 personen

In de voorstelling worden er voornamelijk twee kleuren gebruikt. Rood en blauw.

De twee verschillende karakters hebben elk een eigen kleur. Krijn heeft rood aan en Abel blauw, zo kun je ze makkelijk herkennen en volgen.

Ook staan de kleuren voor hun eigen identiteit.



zie
bijlage
op pagina
15

OPDRACHT

De leerlingen hebben 1 minuut om met hun groepje zoveel mogelijk rode en/ of blauwe voorwerpen uit de klas te verzamelen.

Daarna gaan ze verschillende opstellingen te maken op een tafel of op de grond. Sorteert de spullen op grootte en maak een mooie rij van klein naar groot. Maak verschillende vormen zoals een cirkel, een vierkant of een golf. Ze mogen ook zelf vormen bedenken. Elk groepje kiest een opstelling die ze het mooist, het interessantst of het grappigst vinden. Laat de leerlingen nadenken waarom ze deze opstelling hebben gekozen.

OPTIONEEL: Laat de leerlingen een knallende naam bedenken voor het kunstwerk en leg dit voor eeuwig vast met camera!

VLIEGEN DOOR DE RUIMTE

Acteren

Geschikt voor alle groepen

10 min.

opstelling: staand in kring of vrij in de ruimte

optioneel: muziek installatie

In de voorstelling Nachtfantasten acteren Jeroen en Nynke en ze spelen met twee poppen: Abel en Krijn. Als je acteert doe je alsof. Je kunt doen alsof je iets of iemand anders bent.

Bijvoorbeeld een leeuw, een vogel of een superheld. Je kunt ook doen alsof je heel ergens anders bent, zoals diep in de zee of in de ruimte.

Zet lekker een muziekje aan en beeld samen met de leerlingen verschillende dingen uit. Kies een aantal mogelijkheden uit de onderstaande rij en laat de leerlingen zelf ook iets verzinnen.



SUGGESTIES:

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| • Dinosaurus | • Op de noord pol |
| • Muis | • In een achtbaan |
| • Astronaut | • Zweven in de lucht |
| • Voetballer | • Diep in de zee |
| • Politieagent | • Lopend of staand in de wind |
| • Kwal | • Slaapwandelen |
| • Superheld | • In de woestijn |

NA AFLOOP

Hoe vonden jullie de voorstelling?

Houdt een korte nabespreking. Vraag de leerlingen wat ze hebben gezien en wat ze ervan vonden.

Wat was er gebeurd? Waar waren Abel en Krijn op het einde en waar waren ze geweest?

Wat vond je het leuks, grappig, gek of spannend? Hoe kwam dat?

Wat heb je allemaal gehoord? Wat deden die geluiden met je?

Wat vond je niet zo leuk en waarom?

Heb je iets gezien wat je nog nooit had gezien en wat was dat dan?

In plaats van bespreken zou je de leerlingen deze opdracht ook uit kunnen laten beelden, door ze te laten tekenen wat ze hebben gezien.

IS HET ECHT OF FANTASIE?

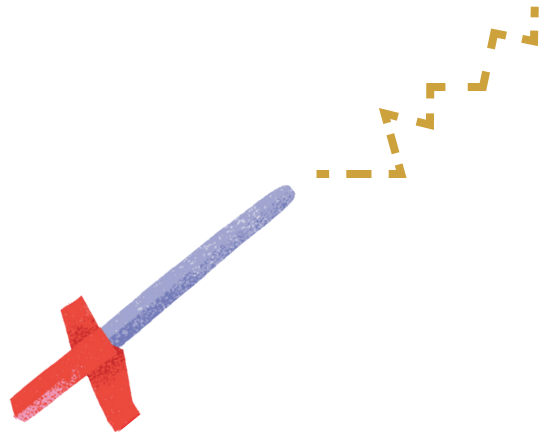
Filosoferen

Geschikt voor alle groepen

10 min.

opstelling: kringgesprek of in groepjes van twee

In de voorstelling beleefden Abel en Krijn een fantastisch avontuur. Eerst zijn ze op zolder bij opa en oma, maar dan lijken ze wel door de ruimte te reizen. De maan gaat stuk en ze vliegen er doorheen. Ze komen op een plek waarin ze van alles kunnen worden, als ze maar hun fantasie gebruiken. Wanneer is iets echt en wanneer is iets verzonnen?



OPDRACHT

Bespreek met de leerlingen of de volgende dingen echt of verzonnen zijn? Zijn er ook dingen deels echt en deels verzonnen, zoek de grens op. Kunnen de kinderen zelf ook voorbeelden geven?

- Toneelspelen
- Een munt
- De maan
- Klaasvaak
- Dromen
- Een avontuur
- Een grap
- Een herinnering
- Het einde van de regenboog

SCHADUW ONDERZOEKERS

Beeldend

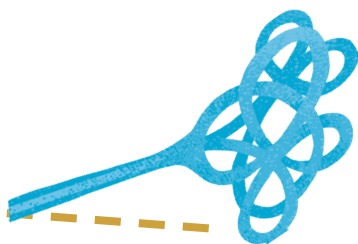
Geschikt voor alle groepen

15 min.

opstelling: buiten, in groepjes van 3 à 4 personen

benodigdheden: zonlicht

optioneel: uitgeknipte ogen



zie
bijlage
op pagina
16

OPTIONEEL: In de bijlage zit een bestand met daarop verschillende ogen. Print ze uit en knip uit of laat de kinderen het zelf verzinnen. Plaats de ogen op verschillende schaduwen en ontdek wat voor wezens er ontstaan. Waar zouden de ogen zitten van deze vorm? Heeft deze vorm ook benen, tentakels, een neus en armen? Als er apparatuur voor is, is het leuk om de leerlingen foto's te laten maken en die uitwisselen.

In de voorstelling maken de acteurs gebruik van schaduwspel. Onder het maanlicht kunnen Abel en Krijn vliegen. De maan geeft licht, doordat de zon erop schijnt. Als de zon schijnt, zijn er overal schaduwen te zien.. Het enige wat je hoeft te doen is goed kijken.

OPDRACHT

De leerlingen gaan in deze opdracht aan de slag als schaduwonderzoekers. Deze opdracht is het leukst om buiten te doen. Bomen en planten zorgen voor verrassende schaduwen. Ontdek wat er allemaal aan schaduwen te vinden is op het schoolplein.

Deze opdracht kun je op een bewolkte dag ook binnen doen. Met verschillende lichtbronnen en voorwerpen kunnen de leerlingen op een leuke manier schaduwen onderzoeken. Zorg dat er zaklampjes of andere lichtbronnen zijn waarmee de leerlingen mogen experimenteren. En doe alle gordijnen dicht!

Voordat zij aan de slag gaan, bespreek het volgende met de leerlingen:

- Wat is een schaduw eigenlijk?
- Welke kleur heeft een schaduw?
- Heb je in de voorstelling schaduwspel gezien?
- Wat zag je daarin?

SAMEN UITBEELDEN

Acteren

Geschikt voor alle groepen

10 min.

opstelling: staand in tweetallen

In de voorstelling moeten de acteurs goed samenwerken om de juiste acties op de juiste geluiden te krijgen. Ze moeten goed op elkaar letten.



OPDRACHT

De leerlingen gaan samen iets uitbeelden. Bij elke uitbeelding moeten ze elkaar met een lichaamsdeel aan blijven raken. Kies uit de lijst hieronder een aantal woorden die de leerlingen uitbeelden. Daarna mogen ze er een aantal zelf bedenken en die aan elkaar laten zien. Kunnen ze van elkaar raden wat er word uitgebeeld?

- De maan
- Een dak
- Een pad
- Een tweeling
- Een avontuur
- Politie en boef
- De trein
- Tweekoppig monster

KLIEDERMONSTER

Acteren

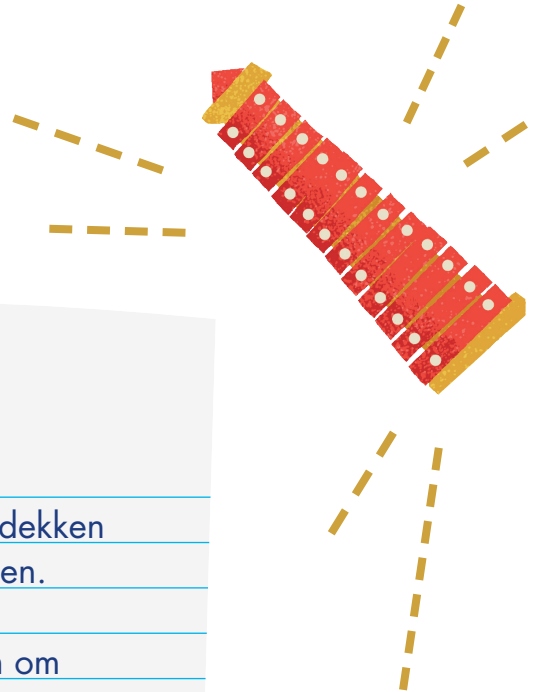
Geschikt voor alle groepen

15 min.

opstelling: klaslokaal

benodigdheden: A4-tjes,
rode en blauwe verf

Rood en blauw zijn de kleuren van de voorstelling. Abel is dromerig en ziet geen gevaren. Krijn is stoer maar vindt het spannend als het licht kapot gaat, want dan zie je niet wat er om je heen gebeurt. Geloof jij in monsters? Maak je eigenklieder monster.



OPDRACHT:

In deze opdracht gaan de leerlingen ontdekken wat de kleuren rood en blauw samen doen.

Doorloop met je leerlingen deze stappen om een kliedermonster te maken:

1. Pak allemaal een a4.
2. Vouw deze doormidden
3. Plak een paar klodders blauwe en rode verf op de ene kant van het vel. (let op niet te dicht bij de rand smeren)
4. Vouw het papier dubbel en strijk dit helemaal glad.
5. Vouw het open
6. Laat het drogen
7. Maak van het eindresultaat een monster en trek de lijnen om met een zwarte stift, kijk goed naar de vormen en de kleuren, waar zou je ogen, oren, tentakels, hoorns van kunnen maken?

Bekijk ter inspiratie deze video:

▶ https://youtu.be/_ACoghEEE6g

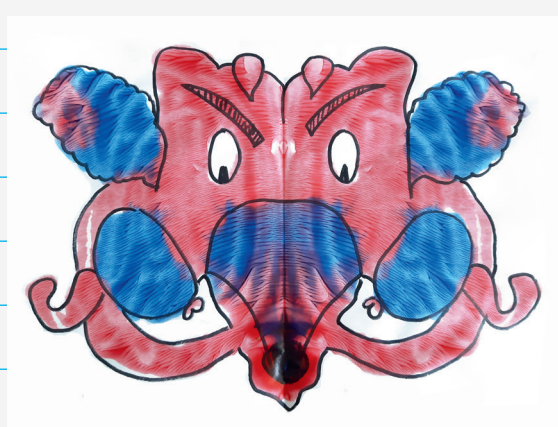
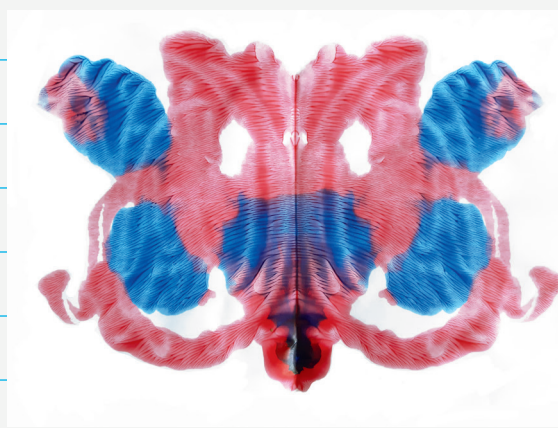
zie
bijlage
op pagina
15

BIJLAGEN

8



14



BIJLAGEN

12



We hopen dat de leerlingen en jij als leerkracht veel plezier hebben gemaakt met deze lesbrieven en de opdrachten én dat jullie ogen en fantasie op scherp zijn gezet.

Geniet nog lekker na van de voorstelling en hopelijk tot snel bij een van de andere voorstellingen van Theatergroep Knars!

Lesbrieven Nachtfantasten is gemaakt door:

Theaterdocent Annelijn Suijkerbuijk
Theatergroep Knars: Nynke & Jeroen.