



De Kleine Ijsbeer – Theater Stof

Volgorde lichtstanden

1 – Inloop

2 – Proloog; Lars kruipt door de berg

3 – Speelstand pool; Lars klimt op de berg (indien nodig, Kring 1 t/m 4 handmatig bijschuiven voor de zichtbaarheid. Alleen blauw front is iets te duister.)

4 – 'Plons'; Lars springt van de ijsschots. Deze stand is zo kort, dat je hier ook direct naar de *black out* voor de onderwaterscene kunt gaan

3 – Terug naar speelstand pool

5- Storm; Lars gaat slapen, er steekt een storm op

6- Op zee & changement; Lars drijft weg van papa, ombouw decor

Tijdens de ombouw stand 7 zachtjes infaden, en op 50% laten staan.

7- Speelstand jungle; Lars wordt wakker als hij vogels hoort. Stand 7 op 100%

8- Als 7, maar met een extra spotje links voor Hippo

9- Schemering; Lars gaat slapen. Weer een kort moment, voor de scene met *blacklight*

10 – Nacht in de jungle

7 Terug naar speelstand jungle

6 – Op zee & changement; Lars vliegt terug naar de pool, op de rug van de vogel. Stand 7 rustig uitfaden en steeds meer naar blauw. Misschien rechtstreeks van stand 7 naar stand 3.

3 – Speelstand pool. Lars is terug

4 – 'Plons'; Lars springt van de ijsschots. Misschien direct *black out*.

3 – Terug naar speelstand pool

2 – Lars en papa gaan af

Fade out

11 – Applaus

Deze voorstelling kent veel terugkerende standen. Om deze reden kan de voorstelling met submasters, of 'lijntjes' gedraaid worden. Het is alleen van belang om de chronologische volgorde helder te hebben.