

## Theaterbureau Frijs

### Kringgesprek bij voorstelling 'Als tak geen thuis is' – Theater Lapstok

**Gespreksthema:** Verschillen

**Doelgroep:** 4+

#### Tips voor de leerkracht

In een onderzoekend gesprek leren de kinderen van elkaar – van elkaars ervaringen, ideeën en verwondering. De leerkracht is gespreksleider en faciliteert het gesprek door vragen te stellen en een veilige, respectvolle dialoog te waarborgen.

Een paar tips:

- Spreek af dat de kinderen mogen vertellen wat zij denken, weten en voelen, en dat alle antwoorden altijd goed zijn;
- Hanteer enkele gespreksregels zoals 'Steek je hand op als je iets wilt vertellen' en 'Als een ander praat, luister je stil en aandachtig';
- Laat je eigen mening en kennis buiten het gesprek. Luister zonder oordeel naar de kinderen en waardeer hun ideeën (ook als ze anders zijn dan je verwacht).

#### Start

Stel één of meer ervarings- en belevingsvragen, bijvoorbeeld:

- Kijk goed om je heen. Lijk je op de andere kinderen in de groep? Wat is hetzelfde?
- Zijn er verschillen tussen jou en de andere kinderen? Welke zijn dat?
- Wat hoort echt bij jou, wat is speciaal aan jou?

#### Verdieping

Stel één of meer onderzoekende, filosofische vragen, bijvoorbeeld:

- Vind je dat jongens en meisjes verschillend zijn? Of lijken ze op elkaar?
- Vind je dat grote mensen en kinderen verschillend zijn? Of lijken ze op elkaar?
- Als je vrienden bent, lijk je dan op elkaar? Doe je graag dezelfde dingen?
- Kun je vrienden zijn met iemand die heel anders is dan jij? Wat speel je dan?

#### Afsluiting

Sluit het gesprek af met een korte samenvatting.