



Verdwalen – theater versie

Duur: 45 minuten

Opbouw: 4 uren

Afbouw: 60 minuten

Heropbouw: 30 minuten

◆ **Parkeergelegenheid:**

Als organisator zorgt u voor een parkeerplaats, voldoende dicht bij de plaats van de voorstelling, zodat vlot kan worden in- en uitgeladen. Tevens zorgt u ervoor dat tijdens de voorstelling de wagen (Peugeot Boxer-2,5 meter hoog) kosteloos geparkeerd kan worden.

◆ **Veiligheid:**

Als organisator neemt u alle noodzakelijke veiligheidsmaatregelen. U bent er onder meer voor verantwoordelijk dat onbevoegden geen toegang hebben tot het speeloppervlak/podium of de eventuele kleedkamer als het materiaal van het gezelschap daar voor, tijdens of na de voorstelling staat.

◆ **Opnames:**

Tijdens voorstelling mag er zonder schriftelijke toestemming geen video-opname gemaakt worden. Foto's maken voor binnenshuis gebruik is wel toegelaten maar enkel vanuit het publiek en zonder flits.

◆ **Catering:**

Doorheen de dag heeft Jahon toegang tot (fris) water en koffie.

◆ **Nevenactiviteiten:**

In de zaal waar de voorstelling doorgaat, mogen tijdens de opbouw/afbouw en de voorstelling geen andere activiteiten doorgaan.

◆ **Speelvlak:**

Minimum 8 meter breed en 6 meter diep met een minimale hoogte van 3,00 meter. De voorstelling dient gespeeld te worden met een zwart achterdoek en zwarte poten. Op de grond dient een zwarte balletvloer voorzien te worden. Deze moet liggen voor aankomst van de artiest. Indien mogelijk hangen er zwarte friezen voor de lichttrekken.

◆ **Decor:**

De organisatie zorgt voor 2 personen om te helpen met het in- en uitladen van de voorstelling. De verdere op/afbouw gebeurt door Jahon zelf.





◆ **Licht/geluid:**

Er dient een kleine geluidstafel en zaaldekkende installatie aanwezig te zijn. De aansluiting van de muziek gebeurt bij de regie aan de hand van een minijack. Gelieve 2 monitors te voorzien (jardin en cour). Het lichtplan zal apart toegestuurd worden.

◆ **Auteursrechten:**

De organisator is verantwoordelijk voor het aangeven van de gebruikte muziek aan de auteursvereniging (Stemra/Buma).

Planning voormiddag opvoering:

- ◆ 4 uur voor aanvang - aankomst Jahon
- ◆ 4 uur voor aanvang - uitladen + opbouw van het decor/voorstelling
- ◆ 3 uur voor aanvang - africhten belichting + instellen cues
- ◆ 1 uur voor aanvang - overlopen van de voorstelling
- ◆ 30 minuten voor aanvang – omkleden
- ◆ 10 minuten voor aanvang – openen deuren
- ◆ Showtime

◆ **Planning namiddag opvoering:**

- ◆ 4,5 uur voor aanvang - aankomst Jahon
- ◆ 4,5 uur voor aanvang - uitladen + opbouw van het decor/voorstelling
- ◆ 3,5 uur voor aanvang - africhten belichting + instellen cues
- ◆ 1,5 uur voor aanvang - overlopen van de voorstelling
- ◆ 1 uur voor aanvang – lunch
- ◆ 30 minuten voor aanvang – omkleden
- ◆ 10 minuten voor aanvang – openen deuren
- ◆ Showtime

◆ **Extra:**

Voor het technische aspect werkt Jahon graag samen met de huistechniekers. Tijdens de opbouw is er ruimte voor de nodige afspraken.

Tijdens één van de scènes die integraal deel uit maakt van de voorstelling zal er een kleine vuurflits gebruikt worden.

Tijdens één van de scènes die integraal deel uit maakt van de voorstelling zullen er zeepbellen gebruikt worden. Deze vallen hoofdzakelijk op de grasmatten van het decor. Voor aanvang van de voorstelling mag er een gezellige hoeveelheid haze in de zaal hangen.

Het gezelschap voorziet een zeepbellen machine, blaadjesmachine en de nodige gobo.

◆ **Contact:**

Joran Custers
Bocholterweg 78
BE- 3990 Grote Brogel
info@goocheltheater.eu
0032494607510

