



Technische lijst – De kleine ijsbeer

Theater Stof

Contactgegevens

Gezelschap	Theater Stof
Website	www.theater-stof.nl
Productieleiding	Mirthe van der Meulen 06-42799151 theaterstof@gmail.com
Spelers	Mirthe van der Meulen Sarah Strassburger
Aankomst	2,5 uur voor aanvang

Voorstelling

Naam	De kleine ijsbeer – naar het prentenboek van Hans de Beer
Leeftijd	2 tot en met 7 jaar
Max. aantal bezoekers	175 (100 in scholen en bibliotheken)
Duur	35 minuten, zonder pauze
Minimaal speelveld	5 m breed x 4,5 m diep x 3 m hoog
Aanvangstijd	Graag het jonge publiek zo kort mogelijk van tevoren laten plaatsnemen: idealiter 5 minuten voor aanvang. Hoe langer zij stil moeten zitten wachten; des te meer het zitvlees opdraait.
Naspel theaters	Na afloop mogen de kinderen bij de deur/ in de gang naar de foyer/ in de foyer zelf afscheid nemen van de poppen. Afhankelijk van de grootte van het publiek - en eventuele snelle opbouw naar een aansluitende voorstelling - duurt dit ca. 20 minuten.

Voor scholen

Laden en lossen	Graag zo dicht mogelijk bij de speelzaal. Handje hulp bij in/uitladen zeer gewenst
Parkeren	Indien mogelijk een parkeerplek vrij houden of toewijzen voor bakwagen (grote bestelwagen)
Nodig van de school	- 2 Stopcontacten - Zitplaatsen van tevoren klaarzetten - Verduistering gewenst voor black-light scène, maar niet noodzakelijk
Vorbereiding met de kinderen	-Afspraken en regels doornemen 'hoe naar theater te gaan'. -Eventueel educatiemateriaal/verhaal van tevoren doornemen. -Van tevoren kinderen naar de WC laten gaan– niet tijdens.

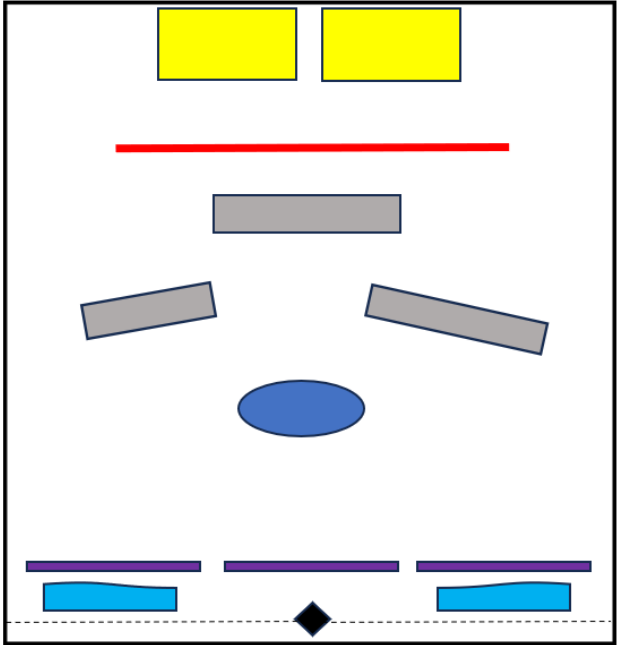
Transport

Voertuig	Mercedes Benz Sprinter Bakwagen: 6,77 meter lang, 3,06 meter hoog, 2,58 meter breed
Parkeren	Indien mogelijk een parkeerplek vrij houden of toewijzen voor bovenstaande wagen

Techniek

Bouwtijd	2,5 uur
Breektijd	1,5 uur
Technicus	Geen eigen technicus. 1 Technicus van het huis nodig
Gezelschap neemt mee:	Laptop (met daarop doorlopende geluidsband) + UV lampen + 1x Sennheiser EM 100 G4-A ontvanger (516-558 MHz) 2x Sennheiser HSP Essential Omni headset 2x Sennheiser SK 100 G4-A bodypack zender (516-558 MHz)
Van theater nodig:	1 Audiokabel AUX met minijack aansluiting 1 Stopcontacten (voorkant toneel)

Decor

Onderdelen	- Backdrop met klittenband ophangstelsel (Wentex base plates met pipe and drape) - 3 ijsschotsen (verrijdbaar), 1 liggende stoffen ijsschots, opklapbare golven, 9 handpoppen, 2 paraplu's, 2 vissendoeken, 2 opklapbare tafels
Plattegrond	Legenda  Backdrop  Berg staand  Ijsschots liggend  Tafel  UV-lamp  Golf  Stroompunt + kabelrichting  

Standen- en cuelijst + Lichtplan: z.o.z.



Standen & cuelijst – De kleine ijsbeer - Theater Stof

Lichtontwerp: Joris Thomassen

		Front links	Front midden	Front rechts	Portaal midden	Zijlicht voor	Zijlicht midden	Tegenlicht midden	Tegenlicht L, R	Front midden	Front L, R	Tegenlicht midden	Tegenlicht L, R	Portaal midden	Berg links, breakup gobo	Berg rechts, breakup gobo	Berg midden, breakup gobo	Vloerspot *	Berg links	Berg rechts	Berg midden	Achterdoek jungle	Achterdoek pool
Kringnummers		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Lichtstanden																							
Inloop	1											70	70						70	70	90		60
Noordpool	2									100	100	100	100	100					100	100	100		70
Black-out *	3																						
Storm	4											50											
Jungle	5	80	80	80	100	100	60	100	100						100	100	100					100	

Cue nr.	Cue	Stand nr.	Fade tijd sec.
1.	Inloop	1	
2.	Spelers komen op vanachter doek	2	3
3.	Vader IJsbeer springt in het water, UV-knop aan	3	3
4.	Vader IJsbeer vangt visje, UV-knop uit	2	3
5.	IJsberen gapen en gaan slapen	4	5
6.	Changeren: bergen worden omgedraaid	5	30
7.	Hippo gaapt – ijsbeer draait zich verdrietig om	3	5
8.	Vlinder vliegt weg achter doek	5	5
9.	Changeren: bergen worden omgedraaid	2	30
10.	Kleine ijsbeer springt in golf. UV-knop aan	3	3
11.	UV-knop uit, kleine ijsbeer kruipt op ijsschots met visje	2	3
12.	Einde: IJsberen weg achter doek	3	3
13.	Applaus in ontvangst nemen	2	3

Notities:

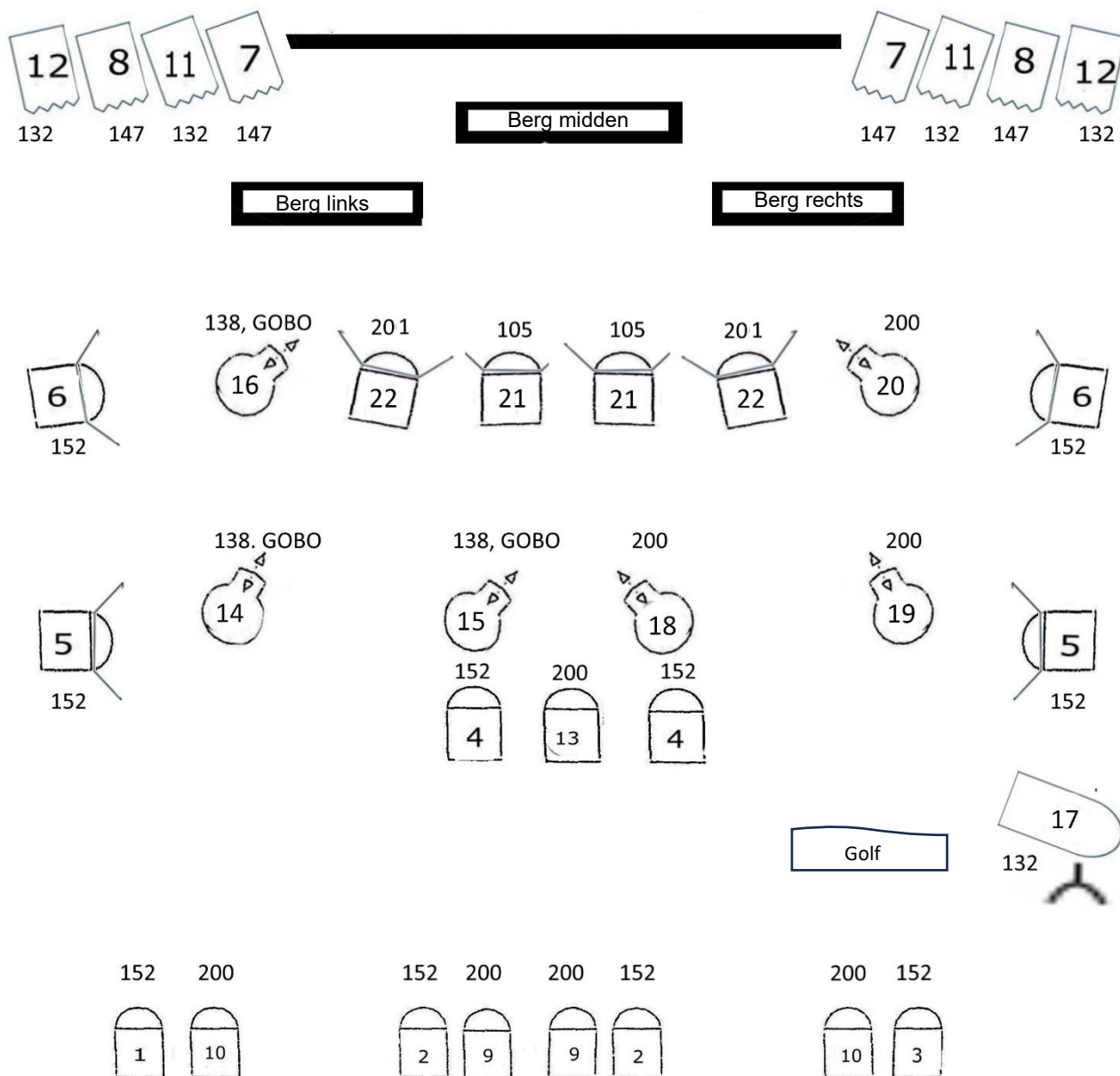
*Vloerspot 17 mag aan zodra de kleine ijsbeer in de golf springt

* Cues voor de black-out stand (3) kunnen het best opgemerkt worden door te kijken wanneer de spelers de UV-lampen aan- en uitzetten. Zij geven de techniek daar duidelijk een seintje bij (oogcontact en knikje)

Lichtplan De kleine ijsbeer Theater Stof

Legenda

- | | | |
|-----------------------|--------------------------------|------------------------|
| 1 = front links | 9 = front midden | 17 = vloerspot |
| 2 = front midden | 10 = front L, R | 18 = berg links |
| 3 = front rechts | 11 = tegenlicht midden | 19 = berg rechts |
| 4 = portaal midden | 12 = tegenlicht L, R | 20 = berg midden |
| 5 = zijlicht voor | 13 = portaal midden | 21 = achterdoek jungle |
| 6 = zijlicht midden | 14 = berg links, breakup gobo | 22 = achterdoek pool |
| 7 = tegenlicht midden | 15 = berg rechts, breakup gobo | |
| 8 = tegenlicht L, R | 16 = berg midden, breakup gobo | |



* Tegenlicht hangt links en rechts van het achterdoek, omdat het Amstelveens Poppentheater (waar het lichtplan ontworpen is) een lage zaal is. In een zaal met voldoende hoogte kan het tegenlicht op de normale plek ingehangen worden.

** Het APT heeft niet voldoende horizonbakken. Om deze reden is het achterdoek uitgelicht met PC's.