



Goocheltheater Jahon Omhoog - Theaterversie

Duur: 50 min

Opbouw: 3,5/4 uur (zie planning)

Afbouw: 60 min

Heropbouw: 30 min

Crew: 1 persoon

Capaciteit: 200 toeschouwers

◆ **Speelvlak:**

- ◆ minimum 7 meter breed en 6 meter diep met een minimale hoogte van 3 meter.
- ◆ Indien de voorstelling op een podium doorgaat zonder laadkade dient dit op voorhand besproken te worden.
- ◆ Op de grond dient een zwarte balletvloer voorzien te worden. Deze moet liggen voor aankomst van de artiest.

◆ **Afstopping:**

- ◆ De voorstelling dient gespeeld te worden met een zwart achterdoek.
- ◆ Indien mogelijk hangen er zwarte friezen voor de lichttrekken.

◆ **Decor:**

- ◆ Aankomst met een bestelwagen.
- ◆ De voorstelling zit in kisten waarvan de breedste 85 cm breed is.
- ◆ Hulp van minimum 1 persoon bij het uitladen van de voorstelling.
- ◆ Hulp van minimum 1 persoon bij het opstellen van het decor. Dit tijdens de eerste 30 minuten, de verdere opbouw gebeurt door de artiest zelf.
- ◆ Hulp van minimum 1 persoon bij de afbouw van het decor. Dit tijdens de laatste 30 minuten.

◆ **Techniek (algemeen):**

- ◆ Theater Jahon heeft geen eigen techniker bij, de samenwerking loopt met jullie huistechniker(s).
- ◆ De voorstelling (licht, geluid en techniek) staat geprogrammeerd in Q-Lab en is tijdens de voorstelling onder controle van de artiest.
- ◆ Een Macbook dient aangesloten te worden met DMX en minijack (midden podium) achter het decor.
- ◆ Naast de DMX-kring van het licht zal de artiest een 2^{de} draadloze DMX-kring (rood) gebruiken voor de techniek in het decor.
- ◆ Tijdens de voorstelling zal de aanwezige hazer gebruikt worden. Indien deze niet aanwezig is dient u dit op voorhand te vermelden.
- ◆ De artiest voorziet zelf een low-fog rookmachine en ventilator.

◆ **Techniek (geluid)**

- ◆ Zaal dekkende geluidsinstallatie.
- ◆ 2 monitors op het podium, jardin en cour naast het decor.





◆ **Techniek (licht):**

- ◆ Het lichtplan/armaturenlijst is in een losse bijlage terug te vinden.
- ◆ Het lichtplan dient voor aankomst van de artiest ingehangen te worden.
- ◆ De voorstelling is zowel voor conventioneel licht als LED voorgeprogrammeerd in Q-Lab. Bij LED licht dient elke lamp door gekoppeld te worden naar één DMX adres.

◆ **Planning voormiddag opvoering:**

- ◆ 3,5 uur voor aanvang - aankomst theater Jahon
- ◆ 3,5 uur voor aanvang - uitladen + opbouw van het decor/voorstelling
- ◆ 2 uur voor aanvang - richten belichting/soundcheck.
- ◆ 30 minuten voor aanvang – omkleden
- ◆ 10 minuten voor aanvang – openen deuren
- ◆ Showtime
- ◆ 30 minuten na het slotapplaus - afbouw

◆ **Planning namiddag opvoering:**

- ◆ 4 uur voor aanvang - aankomst theater Jahon
- ◆ 4 uur voor aanvang - uitladen + opbouw van het decor/voorstelling
- ◆ 2,5 uur voor aanvang - richten belichting/soundcheck
- ◆ 1 uur voor aanvang - eten (binnenshuis)
- ◆ 30 minuten voor aanvang – omkleden
- ◆ 10 minuten voor aanvang – openen deuren
- ◆ Showtime
- ◆ 30 minuten na het slotapplaus - afbouw

◆ **Auteursrechten:**

De organisator is verantwoordelijk voor het aangeven van de gebruikte muziek aan de auteursvereniging. (Sabam of Stemra/Buma).

◆ **Catering:**

- ◆ Doorheen de dag heeft de artiest toegang tot frisdranken en koffie.
- ◆ Bij voormiddag voorstellingen dienen er enkele koffiekoeken voorzien te worden. Bij namiddag voorstellingen dient er een kleine maaltijd voorzien te worden. Dit op een afgesproken tijdstip. De artiest is geen vegetariër en volgt geen dieet.
- ◆ In de kleedkamer staat een mandje met enkele stukken fruit.





◆ **Douche:**

Indien mogelijk neemt de artiest na de voorstelling graag een douche.
Gelieve hiervoor de nodige handdoeken te voorzien.

◆ **Extra:**

- ◆ Voor het technische aspect werkt Jahon graag samen met de huistechniekers.
- ◆ Tijdens de voorstelling zal rook en confetti gebruikt worden.

◆ **Contact:**

- ◆ Joran Custers
- ◆ 0032 494607510
- ◆ info@goocheltheater.eu

